forum

Nº41
GRATIS
MAR
2025

Tus novedades de Cómic, Novela gráfica y Manga

La guerra de Audrey © 2025 Salva Rubio, Loreto Aroca / Grupo Planeta

La guerra de Audrey – Salva Rubio + Loreto Aroca
Una educación oriental – Charles Berberian
Érase una vez en el fin del mundo – Jason Aaron
Manga Issho – la revista de manga europea
Heaven Official's Blessing 3 – Mo Xiang Tong Xiu + STARember **¡y mucho más!**

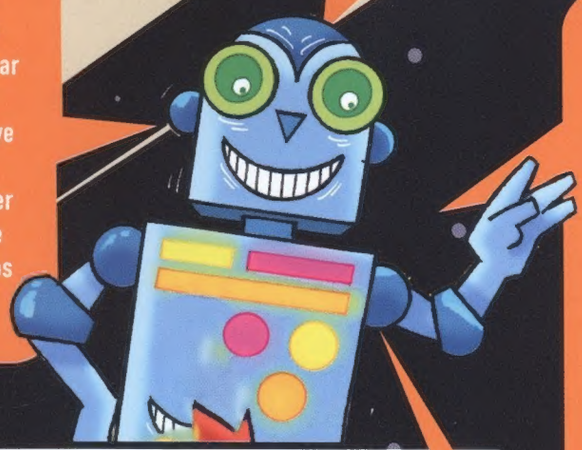
INCLUYE
PÓSTERES
TWISTED WONDERLAND E
INAZUMA ELEVEN ARES

¡CUÁNTAS COSAS ESTÁN PASANDO NADA MÁS EMPEZAR EL AÑO!

Espero que vosotros estéis bien... y preparando la hucha para haceros con esas series que hemos preparado para vosotros. Claro, nosotros ya estamos calentando motores para nuestra cita anual en Cómic Barcelona. Visto el panorama actual del cómic americano, seguro que tendremos muchas sorpresas. Pero vamos poco a poco, que ya os veo preguntándome qué haremos para Manga Barcelona cuando todavía faltan diez meses para el evento. Si es que cuando os animáis...

CARLOS DE LA R. (correo) me escribe con un par de preguntas que se refieren... ¡a las páginas de publicidad de la contraportada! El personaje que aparece a la derecha de Broly en el anuncio de *Dragon Ball Sparking! Zero* es Jiren, al que puedes encontrar en el Torneo de Poder de *Dragon Ball Super*. Y el símbolo japonés junto a *Dragon Ball Kai*, en la publicidad de Anime Box, significa "revisión, mejora", porque Kai es una versión optimizada de Dragon Ball Z, con más calidad en la animación, menos relleno y más fidelidad a la obra original de *Toriyama*.

ÁNGEL M. (e-mail) nos pregunta si planeamos recuperar más licencias de Skybound, tras haber conseguido *Invencible* y *The Walking Dead*. A pesar de que nos encantan las series de esta editorial, el acuerdo solo incluye estas dos. A futuro... quién sabe. ¡Contadnos qué series os gustaría ver publicadas por nosotros! Seguro que nuestros editores estarán encantados de leer vuestras sugerencias.



INHUMANO (Twitter) pregunta por dos títulos que vio en la presentación de novedades de Manga Barcelona, *Nausicaä* y *Doraemon*. Estas dos series empezarán en abril, así que en el próximo número de la revista Forum os daremos toda la información acerca de su precio, periodicidad y el plan promocional. ¡Cuántas cosas que empiezan por la letra P! ¿Cuál esperáis con más ganas? Claro, *Palestina*...

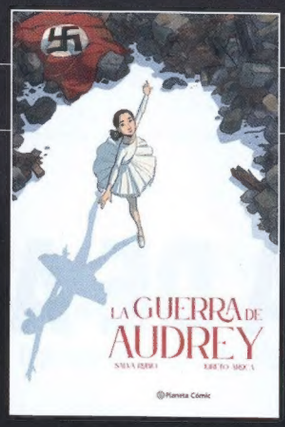
¿Te has quedado con ganas de leer más cartas? ¡Pues escríbeme! Siete de cada cinco lectores dicen que repetirían la experiencia. Bueno, quizá las matemáticas no sean mi fuerte. Que sea una IA no quiere decir nada. Os espero en el próximo número. Será el 42, así que intentaré explicaros el sentido de la vida, el universo y todo lo demás.
¡Saludos hexadecimales!

SARDINIYA (Facebook) nos dice que le gusta la nueva clasificación de cómics americanos en nuestra web *PlanetaComic.com*, mostrando géneros en lugar de colecciones. Nos pareció más adecuado que estuvieran juntos *Creepy*, *Hay algo matando niños* y *Grim*, en una categoría unificada de Terror, porque así podréis encontrar con facilidad las que más se parecen por temática. ¿Todavía no lo habéis visto? Visitad nuestra web... pero después de leer la revista.

ESCRÍBEME TUS DUDAS, CONSULTAS O SIMPLEMENTE ENVÍAME UN SALUDO:

- A través de nuestras redes sociales con el hashtag **#preguntaforum**
- Por correo electrónico: **forum@planeta.es**
- Mediante carta o postal a:
  Revista Forum
  Avenida Diagonal 662-664
  Barcelona 08034

FORUM



Encaramos el mes de marzo con un montón de buenas propuestas. De nuestra colección de novela gráfica llegará ***Una educación oriental,*** de Charles Benoit, un título que ofrece una exploración profunda y personal de las raíces culturales y familiares del autor. Estará disponible en castellano y también en catalán.

Otro nuevo componente de novela gráfica será ***La guerra de Audrey,*** de Salva Rubio y Loreto Aroca, creadores de la exitosa ***La Bibliotecaria de Auschwitz***, quienes vuelven con una nueva obra basada en la infancia de Audrey Hepburn.
El cómic USA vendrá colmado de propuestas interesantes como ***Eerie, La Casa Slaughter, Érase una vez en el fin del mundo,*** de Jason Aaron, o ***Spawn Rey***. Star Wars aportará dos recopilatorios muy interesantes: ***Star Wars Thrawn Alianzas*** y ***Star Wars Darth Maul: Blanco, negro y rojo.***

Desde oriente, aterrizarán un sinfín de novedades para todos los gustos, como el manhua ***Heaven Official's Blessing 3*** (con edición especial o estándar, a escoger). Un género que seguirá creciendo con la segunda entrega de ***La Leyenda de Shim Chong*** y la novedad ***The Return of the Demon Master***.

Finalmente, Japón aportará nuevas apuestas y entregas de las series en curso: ***Inazuma Eleven Ares, Blue Lock Episode Nagi, Naruto Jump Remix, One Piece, Dragon Ball, Detective Conan, Haikyū!!, Inuyasha, Su Frankenstein, Blue Fighter, White Liar, Twisted Wonderland Anthology***... También cabe destacar dos *artbooks* imprescindibles: ***Haikyû!! The Complete Illustration Book*** y ***Nana 1st Illustrations.***

Y no nos despedimos sin hablar de ***Manga Issho***, cuya primera entrega saldrá en marzo. Se trata de una revista al estilo japonés que ha nacido de la unión de 4 editoriales europeas líderes: **altraverse** (Alemania), **Star Comics** (Italia), **Kana** (Francia y Bélgica) y **Planeta Cómic**. Se publicará en simultáneo en los 4 países en la lengua respectiva y contará con autores y autoras de las áreas involucradas. ¡El hermano europeo de Planeta Manga!

Inscríbete a nuestro boletín de novedades en: **www.planetacomic.com**
BLOG: **www.planetadelibros.com/blog/planeta-fantasy/16** | : **PlanetadComic**

LA GUERRA DE AUDREY © 2025 Salva Rubio / Loreto Aroca / Grupo Planeta. **UNE ÉDUCATION ORIENTAL** © 2023 Charles Berberian / CASTERMAN. **MANGA ISSHO** © 2025 Altraverse / Kana / Planeta Cómic / Star Comics. **HEAVEN OFFICIAL'S BLESSING** ©BILIBILI COMICS: / **STAR WARS** © TM 2025 Lucasfilm Ltd. **COPYRIGHT** © 2025 Disney Enterprises, Inc. All rights reserved. **INAZUMA ELEVEN ARES NO TENBIN** ©2025 ATSUSHI OHBA / SHOGAKUKAN ©LEVEL5 INC.

Forum 41. Copyright © 2025 Editorial Planeta, SA, sobre la presente edición. Reservados todos los derechos.
Diseño y maquetación: FACTORÍA PRISMA. www.factoriaprisma.com
Printed in EU / Impreso en UE. Ninguna parte de esta revista puede ser reproducida ni incorporada a un sistema informático, ni está permitida su transmisión en cualquier forma o cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros medios, sin el permiso previo y por escrito del editor. Las infracciones se perseguirán según la ley.

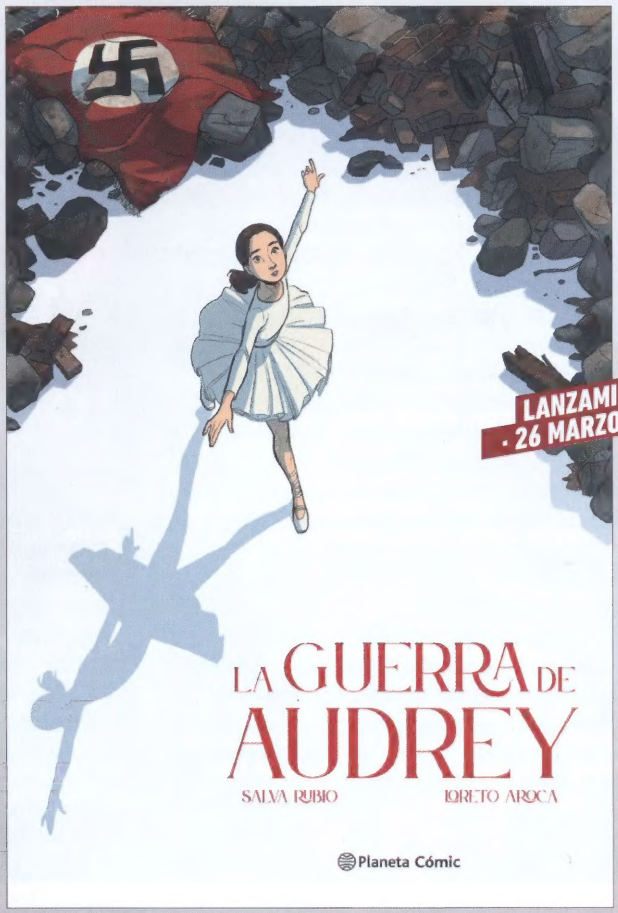
Los precios de esta revista están sujetos a posibles variaciones por parte del editor. Las representaciones de los libros y las portadas pueden diferir de la realidad.

LA GUERRA DE AUDREY

SALVA RUBIO I LORETO AROCA

NOVELA GRÁFICA - SHOT
- Cartoné
- Color
- 18,3 x 25,5 cm
- 160 págs.
- ISBN: 978-84-1161-800-7

PVP: 20 €

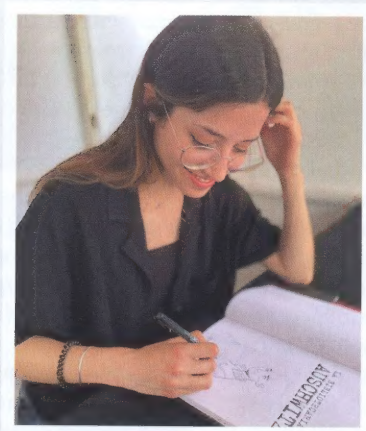


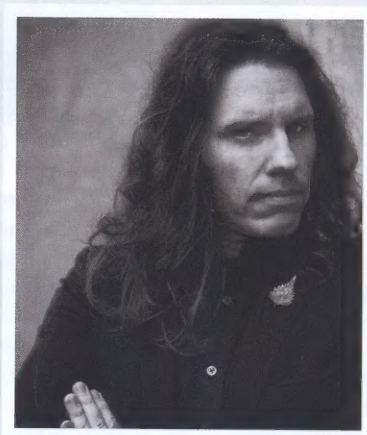
Esta historia de resiliencia, superación y valentía revela la desconocida infancia de Audrey Hepburn y sus aventuras, vivencias y sufrimientos durante la Segunda Guerra Mundial y la Ocupación de los Países Bajos por parte de los nazis.
Loreto Aroca y Salva Rubio, autores de *La Bibliotecaria de Auschwitz*, vuelven con **una nueva obra basada en la infancia de Audrey Hepburn,** quien, pese a la Ocupación, las penurias y el hambre, nunca dejó de lado su gran sueño: convertirse en bailarina de ballet.

La guerra de Audrey revela el capítulo oculto de la vida de la actriz, capturando los desafíos que afrontó mientras soportaba el hambre, los bombardeos y la implacable invasión de las fuerzas nazis. ■

Loreto Aroca y Salva Rubio vuelven con una obra elegante, desgarradora e inspiradora.

Tras 'La bibliotecaria de Auschwitz', Loreto Aroca (ilustración) y Salva Rubio (guion) regresan con 'La guerra de Audrey', una nueva novela gráfica situada en la Segunda Guerra Mundial y con nada más y nada menos que Audrey Hepburn como protagonista.





UNA NOVELA GRÁFICA DE SUPERACIÓN Y CORAJE

Habéis sido pareja creativa en la exitosa novela gráfica *La bibliotecaria de Auschwitz*, que se ha vendido a diferentes países. ¿Cómo os habéis sentido con esta acogida?

Loreto: Siendo *La bibliotecaria de Auschwitz* mi primera obra como dibujante, verla publicada en tantos idiomas y recibir el cariño de lectores de diferentes países ha sido una experiencia muy especial. Estaré siempre agradecida a Antonio Iturbe y a Planeta por haber confiado en mi trabajo y haber tenido la oportunidad de acercar la increíble historia de Dita a un nuevo público.

Salva: Me alegra sobre todo haber podido amplificar el mensaje de la novela de Antonio Iturbe, uno universal y que, por desgracia, sigue siendo vigente: las guerras que hacen los adultos las sufren también los niños. Ha sido un privilegio contar la historia de un personaje como Dita, una niña valiente que se arriesgó por el bien de los demás mucho más de lo que lo hubieran hecho muchos adultos.

Centrándonos en la actual novedad, ¿qué tipo de historia podemos encontrar en *La guerra de Audrey*?

Loreto: Audrey Hepburn vivió parte de su infancia y adolescencia bajo la amenaza que supuso la invasión alemana en los Países Bajos. Su sueño de ser bailarina se convirtió en su refugio personal y le permitió transitar los años de miedo e incertidumbre. Este es un episodio bastante desconocido de la vida de la artista, esos años moldearon su personalidad y definieron a

La guerra de Audrey © 2025 Salva Rubio / Loreto Aroca / Grupo Planeta.

la Audrey que conocimos años más tarde como estrella de Hollywood.

Salva: Podremos encontrar una historia de superación, maduración y coraje. Y en ella contamos algo de lo que, curiosamente, se habla poco en la literatura sobre la Segunda Guerra Mundial: la experiencia de la vida cotidiana en un país ocupado. Suelen contarse historias de soldados o de perseguidos, pero la mayor parte de nosotros, los civiles, seguramente viviríamos una experiencia como la de Audrey durante la invasión alemana: con una mezcla de inquietud, tensión y resiliencia. Pienso por ello que *La guerra de Audrey* se da de la mano con *La Bibliotecaria de Auschwitz*. Las dos hablan de cómo dos niñas muestran una valentía sin límites aferrándose a un sueño: en el caso de Audrey, ser bailarina.

¿Cómo surgió el proyecto y cómo se llegó a publicar con Planeta?

Loreto: Debo agradecer a Salva su afán por descubrir historias tan ricas e interesantes como la de Audrey, ya que no habría tenido la oportunidad de conocer este pasaje de su vida si no hubiera sido por el nacimiento de este proyecto. Veníamos de completar *La Bibliotecaria* y ambos sintonizamos rápido con la sensibilidad que requería un proyecto como el de Audrey. Además, al ser un personaje tan conocido, me atrajo al instante la idea.

Salva: Dado que una de mis líneas de publicación e investigación es la Segunda Guerra Mundial, en mis lecturas e investigaciones me tropiezo con datos que pueden ser la semilla de historias potentes. Leyendo sobre la operación Market Garden, uno de los mayores fracasos militares de los aliados, descubrí que la actriz Audrey Hepburn, apenas una adolescente entonces, residía muy cerca. Las preguntas se sucedieron: ¿qué hacía allí? ¿Cómo vivió una muchacha ese difícil período? ¿Cómo se sintió y cuáles fueron sus experiencias? Le conté la historia a Loreto, a quien le encantó la idea de trabajar con un personaje tan atractivo en un tiempo tan dramático, e inmediatamente se la propusimos a David Hernando y a Alexandra Pierres, de Planeta Cómic. Dado que estaban contentos con nuestra experiencia anterior con *La Bibliotecaria,* quisieron repetir con nosotros, por lo que agradecemos su confianza.

La novela gráfica está basada en hechos reales. ¿Nos podéis explicar el proceso de documentación para la trama tanto del guion como del dibujo?

Loreto: La documentación que consumo es principalmente gráfica, ya que trato de ser lo más fiel posible a la realidad. Personajes, peinados, vestuario, mobiliario, escenarios urbanos, vehículos... todo es previamente estudiado para crear un universo sólido y verídico. La documentación es una fase del proceso creativo que disfruto, ya que me permite llegar a resultados que no habría alcanzado a ciegas. Es un proceso fundamental especialmente a la hora de retratar aspectos más técnicos como armas o uniformes.

Salva: En mi caso, como doctor en Historia del Arte, con el cómic utilizo la misma metodología que utilizaría para escribir un artículo o un libro: leer todo lo que exista y pueda conse-

"Este es un episodio bastante desconocido de la vida de la artista, esos años moldearon su personalidad".

guir sobre el tema, estudiar las fuentes en profundidad, discriminar los testimonios no fiables y tratar de reflejar el contexto de la manera más fiel posible.
Después, como guionista, empieza otra labor, que es cómo tramar las fuentes de forma que tengan valor dramático, tener libertad para adaptar o inventar allí donde la historia lo pida, definir a los personajes para que sean útiles en términos narrativos y ser igualmente fiel al espíritu y personalidad de una mujer tan decidida y fuerte como Audrey Hepburn.

¿Cómo os habéis coordinado para trabajar en este proyecto y qué fases habéis seguido para realizarlo?

Loreto: Cuando el guion está completado, comienza el desarrollo gráfico. En primer lugar, me gusta trabajar dibujando el *storyboard* (el boceto) del cómic en su totalidad. Este proceso es supervisado por ambos, ya que es en este punto en el que podemos introducir cambios fácilmente, como añadir o suprimir viñetas, alterar la composición, etc. Cuando el boceto está aprobado, cada página debe pasarse a limpio y, en último lugar, se aplica el color.

Salva: En primer lugar, como decía, realizo en solitario toda la documentación, tanto escrita como gráfica. Tras ello escribo el guion y se lo paso a Loreto para que podamos discutirlo en profundidad. Ella realiza el *storyboard* completo del cómic y comienza la fase de trabajo conjunto, en el que estudiamos página a página y viñeta a viñeta las posibilidades dramáticas de cada escena para que sean lo más potentes posibles. Más adelante, ella sigue con su proceso artístico en solitario.

La portada es un elemento muy importante de una obra, su puerta de entrada. ¿Ha sido muy complicado decidirse por la definitiva?

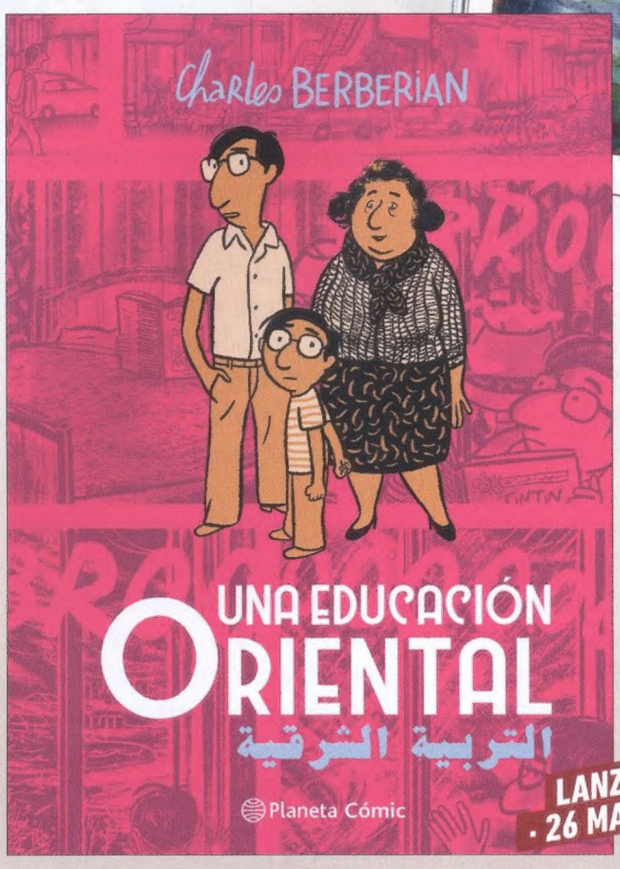
Loreto: Encontrar una imagen que fuera potente y que al mismo tiempo sintetizara la esencia de la obra no es tarea fácil. Era importante no perder de vista conceptos como la guerra y el baile, pero temía que pudiera resultar frívolo combinar ambos elementos en una misma imagen. Quería que fuera evidente que esta no es una escena plausible dentro del cómic, tiene un carácter más bien onírico, conceptual. Audrey con su traje de bailarina dándole la espalda a la destrucción de la guerra y mirando hacia arriba con determinación y expectación, atenta a lo que va a suceder, pero dispuesta a continuar adelante venga lo que venga.

Salva: La portada, como bien dices, es uno de los elementos más importantes del proceso editorial, ya que debe atraer la atención de los lectores al primer vistazo. Para nuestro documento de venta teníamos una imagen de Audrey bailando entre las ruinas de una ciudad devastada, en un plano y con un espíritu muy diferente. A todos nos gustaba el concepto, pero Loreto nos dijo que podía hacerla más impactante visualmente y tenía razón: la portada publicada tiene una calidad tan dramática como poética, algo que es uno de sus méritos y cualidades como artista. ■

La guerra de Audrey © 2025 Salva Rubio / Loreto Aroca / Grupo Planeta.

UNA EDUCACIÓN ORIENTAL

CHARLES BERBERIAN



NOVELA GRÁFICA
SHOT
- Cartoné
- Color
- 18,3 x 25,5 cm
- 160 págs.
- ISBN: 978-84-1161-797-0

PVP: 25 €

LANZAMIENTO · 26 MARZO 2025 ·

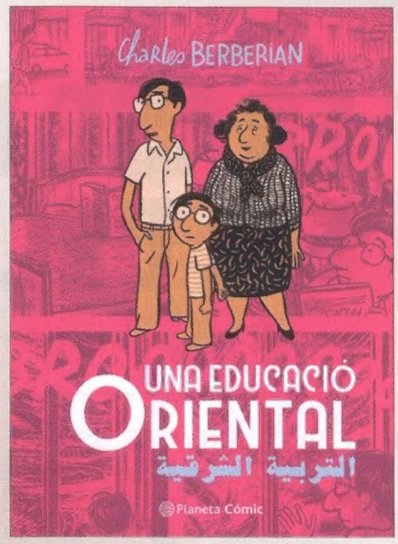
Sin duda, no es fácil definirse cuando naciste en Bagdad de una madre de origen griego y de un padre armenio, pero creciste en Beirut hasta los 10 años, justo antes de que estallara la guerra civil en el Líbano... A través de sus propios recuerdos y la reconstrucción de su historia familiar, Charles Berberian nos invita a compartir su regreso a sus orígenes, en su obra más íntima y a la vez más universal. **Un alegato humanista a favor del diálogo entre culturas en un momento muy necesario.** Esta obra ha sido seleccionada en festivales de renombre, como el Festival de la Bande Dessinée d'Angoulême, lo que refleja su calidad y relevancia en el panorama literario actual. La novela presenta una combinación de técnicas gráficas, incluyendo ilustraciones, acuarelas y fotografías, creando una experiencia visual rica y variada que complementa la narrativa.

Berberian, nacido en Bagdad y criado en Beirut, comparte sus experiencias personales y familiares, brindando una perspectiva única sobre la identidad y la memoria. ■

Una narrativa gráfica que combina introspección personal con temas universales, con una presentación artística distintiva.

Une éducation oriental © 2023 Charles Berberian / CASTERMAN

També en català



UNA EDUCACIÓ ORIENTAL

CHARLES BERBERIAN

NOVELA GRÁFICA
SHOT
- Cartoné
- Color
- 18,3 x 25,5 cm
- 160 pàgs.
- ISBN: 978-84-1161-798-7

PVP: 25 €

LLANÇAMENT · 26 MARÇ 2025 ·

ÉRASE UNA VEZ EN EL FIN DEL MUNDO Nº 01/03

JASON AARON I ALEXANDRE TEFENKGI

INDEPENDIENTES USA
Once Upon a Time at The End of the World #1-5
- Cartoné
- Color
- 16,8 x 25,7 cm
- 184 págs.
- ISBN: 978-84-1161-805-2

PVP: 20 €

ÉRASE UNA VEZ EN EL FIN DEL MUNDO
JASON AARON ALEXANDRE TEFENKGI LEE LOUGHRIDGE
CON NICK DRAGOTTA Y RICO RENZI
VOLUMEN UNO
AMOR EN LA TIERRA BALDÍA
Planeta Cómic

LANZAMIENTO · 19 MARZO 2025 ·

Érase una vez, en un mundo en ruinas repleto de géiseres de aceite capaces de fundirte la carne, de lodos venenosos y de tornados de sofocante plástico, un chico y una chica que se encontraron. Maceo nunca había conocido a nadie como Mezzy. De hecho, Maceo nunca había conocido a nadie, porque se había visto obligado a crecer solo en su torre del mar (radioactivo). No obstante, **cuando Mezzy –una muchacha endurecida por la tierra baldía– aparece por casualidad en su guarida, Maceo decide acompañarla a ese terrible y brutal territorio yermo**, pero sin dejar de crear esos inventos con los que pretende mejorar el mundo. Mientras Mezzy lucha contra los secretos de su pasado –y contra una implacable horda de ratas devoradoras de órganos internos–, la extraña pareja descubrirá la belleza y las maravillas que esconden la podredumbre y la decadencia del fin del mundo.

Este tomo contiene los números del 1 al 5 de la serie 'Érase una vez en el fin del mundo'.

LA CASA SLAUGHTER Nº 04

VARIOS AUTORES

INDEPENDIENTES USA
House of Slaughter #16-20
- Cartoné
- Color
- 16,8 x 25,7 cm
- 152 págs.
- ISBN: 978-84-1161-843-4

PVP: 18,95 €

En la implacable guerra contra los monstruos, nada es impensable ni está vedado para los Máscaras Blancas.
A un pródigo Máscara Blanca llamado Cebo (un chico mudo con los brazos amputados y con tendencia a sobrevivir a expectativas suicidas) lo envían a un hogar de acogida para niños con una misión más maliciosa de lo imaginable.

No te pierdas este recopilatorio de los números 16 al 20.

SPAWN REY Nº 05

TODD MCFARLANE | SEAN LEWIS | JAVI FERNÁNDEZ

INDEPENDIENTES USA
King Spawn #25-30
- Cartoné
- Color
- 16,8 x 25,7 cm
- 152 págs.
- ISBN: 978-84-1161-804-5

PVP: 20 €

Con guiones de McFarlane e ilustraciones de Fernández y Keane.

Clown vuelve a merodear por las calles de Nueva York. Esta vez no va en busca de la sangre de Al, sino de su ayuda. **¿Quién puede ser el objetivo de Clown? ¿Intervendrá Spawn?**
A medida que se abren las Zonas Muertas y empieza la carrera por hacerse con el Trono del Infierno, Spawn deberá elegir cuidadosamente a sus aliados. ¿En quién puede confiar que resista la tentación del poder?

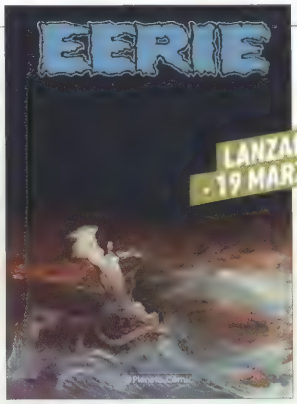
LET'S PLAY Nº 03

LEEANNE M. KRECIC

NOVELA GRÁFICA ABIERTA
Let's Play 3
- Rústica con solapas
- Color
- 15 x 23 cm
- 208 pàgs.
- ISBN: 978-84-1161-626-3

PVP: 20 €

Ven por la trama, quédate por el perrito.
¡La cabeza de Sam es un caos! Cuando Link la invita a una cita, ella acepta antes de darse cuenta de que, para él, es más que una simple reunión entre amigos. **Confundida por sus sentimientos hacia él, decide quedar con él para conocerlo mejor.** ¿Está dispuesta a arriesgar una amistad para, tal vez, descubrir el amor?



EERIE Nº 04

VARIOS AUTORES

INDEPENDIENTES USA - *Eerie #16-22*
- Cartoné
- B/N
- 20 x 27,6 cm
- 256 págs.
- ISBN: 978-84-1140-635-2

PVP 40 €

¡Acompañad a Alex Toth, Steve Ditko, Ernie Colón, Al Williamson, Archie Goodwin y otros dibujantes y guionistas legendarios en una extraordinaria excursión por los salones embrujados de la historia del cómic en este cuarto volumen recopilatorio de Eerie! **Las satisfactorias historias de esta entrega son obra de los mejores narradores de la industria de la historieta.** Aquí encontraréis más de 250 páginas de arte tan exquisito como espeluznante, recopilado en un robusto e impactante libro de tapa dura que, además, incluye una extensa entrevista que hizo Steve Ringgenberg (escritor, experto en cómics y articulista de *Heavy Metal*) a Al Williamson, colaborador habitual de *Creepy* y *Eerie*.

EERIE Nº 14

VARIOS AUTORES

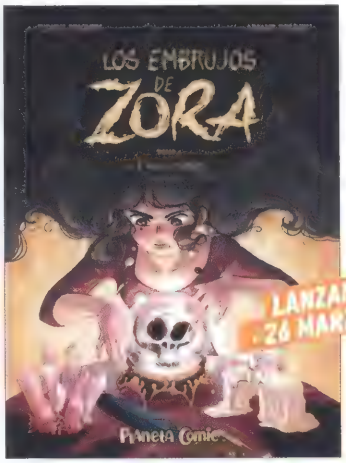
INDEPENDIENTES USA - *Eerie #65-69*
- Cartoné
- B/N
- 20 x 27,6 cm
- 272 págs.
- ISBN: 978-84-1140-645-1

PVP 40 €

"¡Vuestro ingenioso primo Eerie ha maquinado otro pavoroso viaje a través de las mejores obras de terror de la revista *Eerie*, así que brincad para subir a bordo de mi tren del terror!". Ya sea luchando contra monstruos con El Cid en el mítico pasado o cazando mutantes con Hunter II en un futuro postapocalíptico, *Eerie* repartió sustos devastadores y centrados en los personajes de manera constante a lo largo de los años 70. El más reciente volumen de la aclamada serie *Eerie Archives*, de Dark Horse, **reúne los números 65 a 69 de la histórica cabecera de terror, fantasía y ciencia ficción.** Esta recopilación incluye trabajos de Alex Toth, Esteban Maroto, Bernie Wrightson, José Ortiz, Paul Neary, Gonzalo Mayo, Leopold Sánchez y otros, así como las páginas originales de correo, los artículos y las vívidas portadas de Sanjulián y Ken Kelly. Un relato de Wrightson a todo color y una nueva introducción de John Cochran, antiguo guionista y editor de *Warren*.

LOS EMBRUJOS DE ZORA Nº 04

JUDITH PEIGNEN I ARIANE DELRIEU



INFANTIL JUVENIL - ABIERTA - *Les Sortilèges de Zora 4*
- Cartoné
- Color
- 21,8 x 29,5 cm
- 56 págs.
- ISBN: 978-84-1161-847-2
- PVP 15,95 €

Zora es una bruja alegre que vive con su abuela Babouchka. Mientras continúa aprendiendo magia, aclimatándose lo mejor que puede a los hábitos de los no magos, su cuervo Edgar, que se supone que debe protegerla, es misteriosamente secuestrado ante sus ojos. ¿Pero quién podría querer atacarlo? Ansiosa por encontrar a su fiel compañero, Zora decide investigar. Todas las pistas parecen conducirla a un lugar oscuro y muy preocupante. ¡A partir de entonces comienza una aventura que nunca dejará de darle escalofríos! **¿Conseguirá Zora liberar a Edgar de las garras de su captor?** ¿Y si a través de Edgar, fuera más bien a ella a quien intentáramos llegar?

MINITWINS 5

ELISENDA ROCA I CUCHÚ

INFANTIL - ABIERTA - *Minitwins*
- Cartoné
- Color
- 15 x 21 cm
- 80 págs.
- ISBN: 978-84-1161-626-3
- PVP 12,95 €

Lila y Tom, dos gemelos muy especiales, un día comen una hierba misteriosa que los hace pequeños como ratones. A partir de entonces, pueden hablar con los animales del bosque y vivir aventuras increíbles. Llega el Carnaval, y en el bosquecillo también lo celebran. Cada animal se disfraza de otra especie con barro, hojas y ramas. El grupo de animalitos invita a Tom y Lila a vivir un día de Carnaval con ellos, pero un escorpión y un ciempiés deciden disfrazarse de caracoles para ver si pueden atacar a alguna criatura. ¡Peligro! ¡El escorpión tiene veneno y el ciempiés tiene unas tenazas que, cuando se cierran, muerden! **Tendrán que descubrir en este baile de máscaras dónde se esconden esos dos infiltrados tan peligrosos.**

¡Un cómic con letra MAYÚSCULA, ideal para aprender a leer!

STAR WARS DARTH MAUL: BLANCO, NEGRO Y ROJO

BENJAMIN PERCY

STAR WARS: CÓMICS TOMO MARVEL - SHOT
Star Wars Darth Maul Black, White and Red #1-4

- Cartoné
- Color/BN
- 21,2 x 32 cm
- 136 págs.
- ISBN: 978-84-1161-802-1

PVP: 30 €

LANZAMIENTO · 19 MARZO 2025 ·

Una nave prisión que transporta a un culto conocido como Ocultación Final se desconecta y Palpatine envía a Darth Maul a investigar. ¡Lo que encuentra a bordo es una pesadilla!
En otra misión a la conquista en solitario de una colonia minera, **una inesperada oposición lo lleva a una intensa batalla a vida o muerte.** ¿Por qué Palpatine envió a su aprendiz a un mundo antiguo?

¡Descubre esta antología de historias monocromáticas bañadas de un rojo intenso!

LANZAMIENTO · 19 MARZO 2025 ·

STAR WARS THRAWN ALIANZAS

TIMOTHY ZAHN I JODY HOUSER I ANDREA DI VITO I PAT OLLIFFE

STAR WARS: CÓMICS TOMO MARVEL - SHOT
Star Wars Thrawn Alliances #1-4

- Cartoné
- Color
- 16,8 x 25,7 cm
- 120 págs.
- ISBN: 978-84-1161-803-8

PVP: 20 €

No dejes escapar este tomo, con los números del 1 al 4 de 'Star Wars Thrawn Alianzas'.

El Gran Almirante Thrawn y Darth Vader forman sociedad para llevar a cabo una misión crucial. Sin embargo, esta pareja ya había trabajado unida en el pasado, cuando Thrawn y el hombre conocido entonces como Anakin Skywalker se unieron en la búsqueda de Padmé Amidala. **Ahora, mientras cada uno forja su camino a través de la galaxia, se unirán una vez más a voluntad del Emperador,** ¡y cada uno verá sus límites puestos a prueba por un enemigo digno de su poder combinado!

STAR WARS © & TM 2025 Lucasfilm Ltd.

MANGA ISSHO Nº 01

VARIOS AUTORES

UNIVERSO PLANETA MANGA - SHOT
- Rústica
- B/N
- 16,5 x 24 cm
- 336 págs.
- ISBN: 978-84-1161-801-4

PVP: 4,9 €

Manga Issho, una revista al puro estilo japonés, combina las fuerzas creativas de cuatro reconocidas editoriales europeas. En este proyecto innovador podrás disfrutar de series e historias cortas de todos los géneros: shonen, seinen, BL, yuri...

Manga Issho es el resultado de la estrecha colaboración entre los editores de manga **altraverse** (Alemania), **Kana** (Francia y Bélgica), **Planeta Cómic** (España) y **Star Comics** (Italia). La revista simboliza la cooperación transfronteriza entre las principales editoriales de manga de Europa y promueve la diversidad y el potencial creativo de la escena manga europea. Su misión es construir un puente intercultural y defender la visión de unir la cultura manga de la zona de una manera única, haciéndola accesible a una amplia audiencia internacional. ■

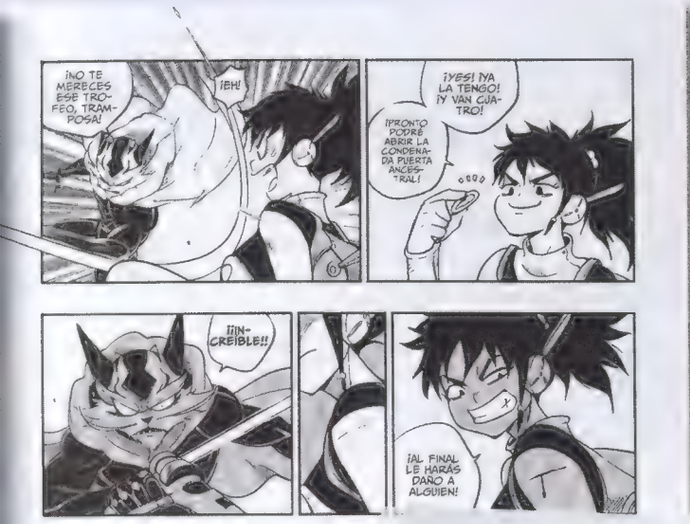
Esta publicación refleja el potencial creativo de la escena manga europea.

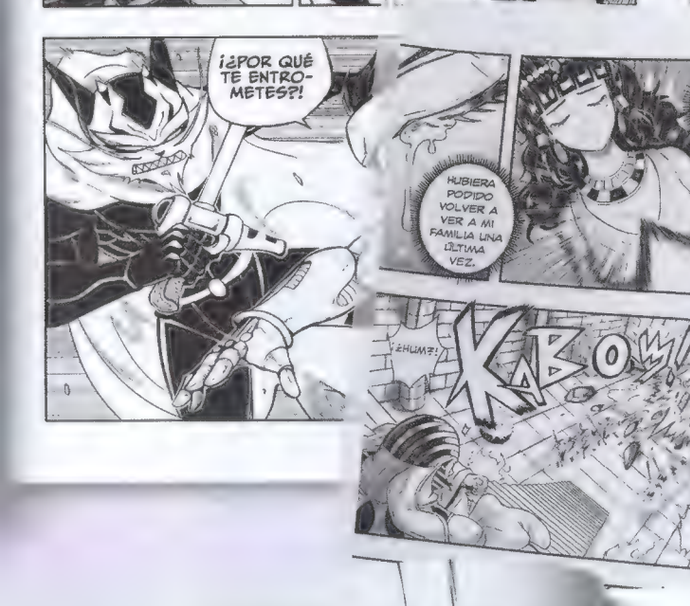
MANGA ISSHO © 2025 Altraverse / Kana / Planeta Cómic / Star Comics

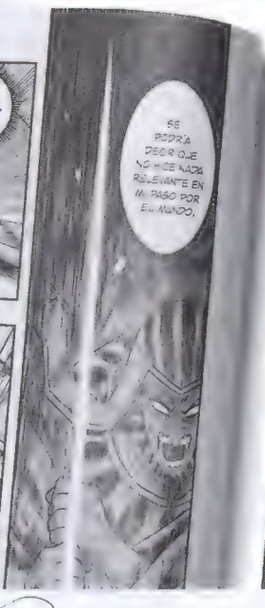
¡VETE, JACK! ¡APROVECHA! YO LO RETENGO.
¡ESTÁS CON ELLA!
¡PRUEBA MI CAÑÓN DE PLASMA!
EH... YA SE HA MARCHADO.
¡¡EL TESORO SUPREMO PRONTO SERÁ MÍO!! ¡RUMBO A LA ÚLTIMA PIEDRA!
CONTINUARÁ...
¿LO ENTIENDES, VERDAD, MI AMOR?
TE QUIERO...
¡¡JODER...
¿CÓMO VOY A EVITAR EL IMPULSO DE REVIVIRTE?
¿QUÉ HARÉ CADA VEZ QUE TE ECHE DE MENOS DE NUEVO?
AQUÍ LOS ÚNICOS DEMONIOS...
¡¡SOIS VOSOTROS!!

MANGA ISSHO © 2025 Altraverse / Kana / Planeta Cómic / Star Comics

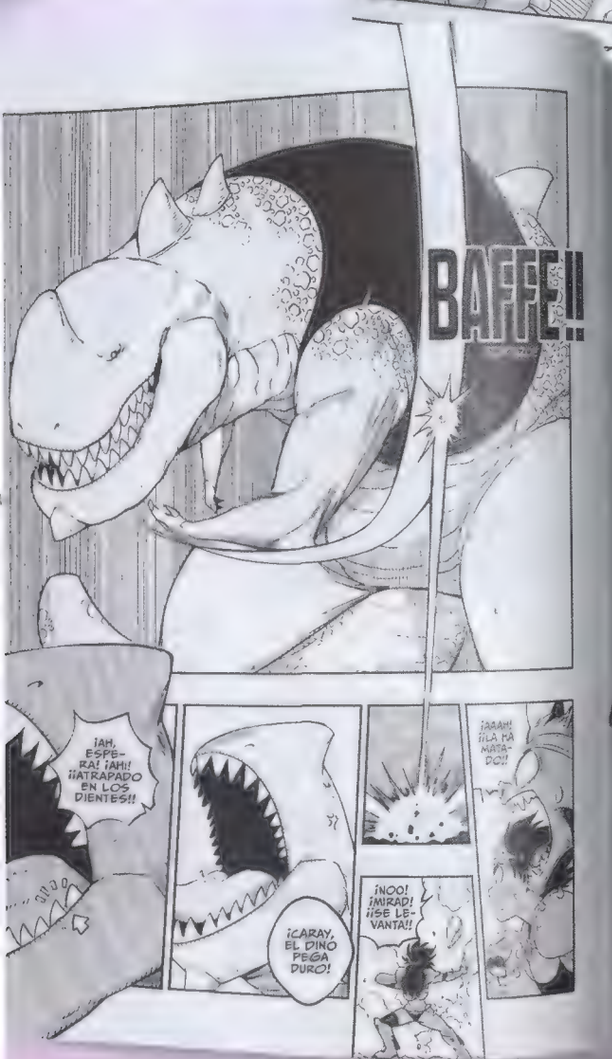
¡Con más de 300 páginas y más de 18 autores de Francia, España, Alemania e Italia!


¡NO TE MERECES ESE TROFEO, TRAMPOSA!
¡EH!
¡YES! ¡YA LA TENGO! ¡Y VAN CUATRO!
¡PRONTO PODRÉ ABRIR LA CONDENADA PUERTA ANCESTRAL!
¡¡INCREÍBLE!!
¡AL FINAL LE HARÁS DAÑO A ALGUIEN!





AL POCO TIEMPO EL SUMO SACERDOTE ME SEPARÓ DE MI FAMILIA.
SUPONGO QUE ESOS FUERON LOS MEJORES MOMENTOS QUE HE VIVIDO.
SOLO RECUERDO JUGAR DE PEQUEÑA CON MIS HERMANOS.



BUENO... EL RADAR SEÑALA A ESE MONSTRUO...
ESPERO QUE NO LO HAYA DEVORADO PORQUE NO ME APETECE NADA METERME DENTRO DE ESA COSA.
LA BILIS SE TE PEGA A LA ROPA Y NO LA QUITAS EN SIGLOS.
¡POR NO HABLAR DEL OLOR QUE DEJA EN EL PELO!
OH, OH...
MIERDA... ESTO SEÑALA LA BOCA.

HEAVEN OFFICIAL'S BLESSING Nº 03
Edición Estándar

MO XIANG TONG XIU | STAREMBER

LANZAMIENTO · 12 MARZO 2025 ·

- MANHUA DANMEI - ABIERTA
  天官賜福 3
  - Rústica con solapas
  - Color
  - 14,8 x 21 cm
  - 248 págs.
  - ISBN: 978-84-1161-795-6

PVP 19,95 €

Continúa la épica aventura de Xie Lian y su misterioso compañero Hua Cheng. Tras su último descenso al reino mortal, Xie Lian sigue enfrentándose a intrigas celestiales mientras trata de cumplir su propósito en la Tierra. En este volumen, la relación entre los protagonistas se va estrechando y profundizando aún más: Hua Cheng, quien se muestra como un aliado inquebrantable de Xie Lian, mantiene su demostración de lealtad y cariño, poniendo a prueba su relación. Mientras tanto, se nos van revelando secretos del pasado de ambos personajes.
El manhua danmei es un género de historietas chinas que se centra en relaciones románticas y eróticas entre personajes masculinos. Suele incluir elementos de fantasía, drama y, ocasionalmente, acción, explorando temáticas LGBT+ de manera explícita.

Edición estándar con 3 postales.

Cuenta con una adaptación animada de 2020 que se puede ver en NETFLIX.

HEAVEN OFFICIAL'S BLESSING Nº 03
Edición Especial

LANZAMIENTO · 12 MARZO 2025 ·

EDICIÓN ESPECIAL

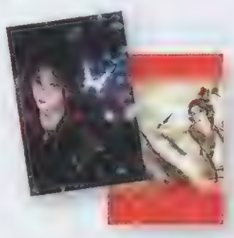
MANHUA DANMEI - ABIERTA
天官賜福 3
- Rústica con solapas
- Color
- 14,8 x 21 cm
- 248 págs.
- ISBN: 978-84-1161-973-8

PVP 24,95 €

Edición especial con extras:
- 2 marcapáginas
- 2 postales
- 1 imán
- 2 minipósters
- 1 sobrecubierta
- 1 estuche contenedor
- 1 figura acrílica

1 figura acrílica

2 marca-páginas



2 postales

2 mini-pósters

1 imán

Manhua Danmei que retrata la relación romántica entre dos chicos.

HEAVEN OFFICIAL'S BLESSING ©Bilibili Comics.

La guerra de Audrey © 2025 Salva Rubio / Loreto Aroca
Prohibida la venta.

Planeta Cómic

LA GUERRA DE AUDREY

SALVA RUBIO

LORETO AROCA

Disney

TWISTED-WONDERLAND

ANTHOLOGY

© 2025 Disney Enterprises, Inc. All rights reserved.

Prohibida la venta.

Planeta Cómic

INUYASHA Nº 16/30

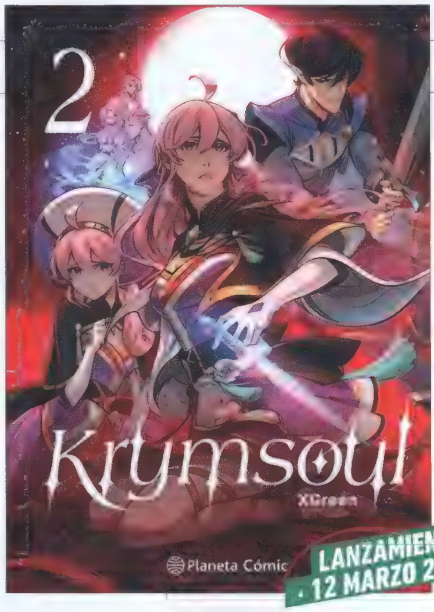
RUMIKO TAKAHASHI

MANGA SHONEN
Sengoku o togi zoushi Inu-Yasha 16
- Rústica
- B/N
- 14,8 x 21 cm
- 352 págs.
- ISBN: 978-84-1161-782-6
- PVP: 16,95 €

LANZAMIENTO · 12 MARZO 2025 ·

Continúa la apasionante aventura de Inuyasha, Kagome y compañía en su lucha por reunir los fragmentos de la joya de las cuatro almas. En este volumen, **los lazos emocionales y conflictos internos de los personajes se intensifican** mientras se enfrentan a nuevos peligros. Kohaku, el hermano de Sango, reaparece, desatanto el tormento emocional de su hermana, mientras Naraku desata una nueva estrategia para hacerse con más poder y cumplir sus malignos objetivos.

Un manga que combina aventura, romance y fantasía.



LANZAMIENTO · 12 MARZO 2025 ·

PLANETA MANGA: KRYMSOUL Nº 02/02

XGREEN

UNIVERSO PLANETA MANGA
- Rústica
- B/N
- 12,8 x 18 cm
- 208 págs.
- ISBN: 978-84-1161-459-7
- PVP: 9,95 €

XGreen presenta el desenlace de esta increíble historia llena de la magia de los cuentos de hadas... pero también de su atrocidad.

Eyra creía conocer a sus compañeros, pero la verdad ha sembrado desconfianza, especialmente hacia Hest. Mientras el grupo busca al enemigo invisible responsable del Krym y de la desaparición de tantas jóvenes en Mythcrest, los miedos atenazan cada vez más el corazón de Eyra.
Con menos experiencia que sus amigos, pero con una determinación inquebrantable, intenta demostrar su valía y proteger a su hermana Lea.
Nuevos acontecimientos pondrán a prueba su fortaleza, obligándola a enfrentarse no solo a sus enemigos, sino también a los demonios que lleva dentro.

TWISTED WONDERLAND ANTHOLOGY Nº 01/02

VARIOS AUTORES

DISNEY MANGA
Twisted Wonderland Anthology 1
• Rústica
• B/N
• 12,8 x 18 cm
• 216 págs.
• ISBN: 978-84-1161-783-3
PVP: 9,95 €

Seguimos ampliando este universo en el que **los personajes principales encarnan a los villanos clásicos de Disney** y protagonizan situaciones de lo más variopintas en un instituto en el que la magia y el caos conviven en el día a día. Una serie imprescindible para los fans de Twisted Wonderland, en una edición que incluye un estuche de cartón retractilado para 6 tomos (esta serie y la anterior). Cuenta con la participación de Yana Toboso, la autora de los diseños originales de los personajes. Este primer volumen reúne a diferentes artistas y escritores que ofrecen una mirada divertida y entrañable a la vida cotidiana de los estudiantes del Instituto Night Raven. ■

Incluye estuche para toda tu colección de Twisted Wonderland.

INAZUMA ELEVEN ARES Nº 1

OBA ATSUSHI

MANGA SHONEN
Inazuma Eleven Ares 1
- Rústica
- B/N
- 11,1 x 17,7 cm
- 184 págs.
- ISBN: 978-84-1161-592-1

PVP: 8,5 €

LANZAMIENTO · 12 MARZO 2025 ·

Sonny Wright es un estudiante de secundaria entusiasta del fútbol que se acaba de cambiar al Instituto Raimon. Sin embargo, al poco de empezar en su nuevo centro, el club de fútbol corre el riesgo de tener que cerrar sus puertas. ¡Arranca a lo grande una superepopeya repleta de amistad, pundonor y movimientos especiales!

Una nueva generación de héroes, pero con la misma energía y emoción que hicieron mítica a la franquicia.

Ideal para atraer tanto a los seguidores veteranos de Inazuma Eleven como a nuevos espectadores. ■

Miniserie de 4 entregas.

LANZAMIENTO · 12 MARZO 2025 ·

BLUE LOCK EPISODE NAGI Nº 03

MUNEYUKI KANESHIRO I YUSUKE NOMURA I KOTA SANNOMIYA

MANGA SHONEN - ABIERTA
Blue Lock Episode Nagi 3
- Rústica
- 200 págs.
- B/N
- ISBN: 978-84-1161-777-2
- 11,1 x 17,7 cm

PVP: 8,5 €

¡Por fin comienza la batalla contra el Equipo Z! ¡En busca de los egos desconocidos! Gracias a la potente dinámica del "gran trío" formado por Nagi, Reo y Zantetsu, el Equipo V ha superado la primera selección, pero **en el último partido tendrán que enfrentarse al Equipo Z.** ¿Cómo acabará esta feroz batalla contra el equipo liderado por Yoichi Isagi, que ha estado sorprendiendo durante toda la competición? ¿Y cuál es la verdadera naturaleza de esa "nueva emoción" que ha empezado a germinar dentro del prodigioso Nagi? ¡El despertar de un genio!

'Spin off' de 'uno de los shonen más vendidos sobre el mundo del fútbol y la superación.

HAIKYÛ!! Nº 34/45

HARUICHI FURUDATE

MANGA SHONEN
Haikyû!! 34
- Rústica
- 200 págs.
- B/N
- ISBN: 978-84-1161-303-3
- 11,1 x 17,7 cm

PVP: 8,5 €

LANZAMIENTO · 12 MARZO 2025 ·

No te pierdas esta edición de un manga centrado en el trabajo en equipo y el compañerismo.

Estamos en la tan esperada "batalla del basurero". Desde el comienzo del partido, el equipo del Nekoma, famoso por su juego defensivo, sorprende a sus rivales pasando a la ofensiva. **Tsukishima del Karasuno está ansioso por silenciar la arrogancia del capitán contrario Kuroo**, que se especializa en muros mortales. Pero, esta vez, para vencer a los gatos de garras afiladas, los cuervos del Karasuno tendrán que volar más alto que nunca.

EL ARTE DE HAIKYÛ!!

HARUICHI FURUDATE

MANGA SHONEN
Haikyu!! Complete illustration book owari to hajimari
- Cartoné
- Color
- 21 x 29,7 cm
- 400 págs.
- ISBN: 978-84-1161-776-5

PVP: 40 €

Colección definitiva de las ilustraciones del popular manga de voleibol, *Haikyû!!*, creado por Haruichi Furudate. **Este libro reúne más de una década de trabajo artístico,** desde páginas a color, ilustraciones promocionales y pósteres hasta arte exclusivo, todo con la intensidad y dinamismo característicos de la serie. Con esta obra, los fans de *Haikyû!!* podrán revivir los momentos más memorables de los integrantes del Karasuno y de sus equipos rivales. Además de una cantidad enorme de ilustraciones a todo color, el libro incluye comentarios y notas del autor sobre el proceso creativo, ofreciendo una visión única del mundo visual de *Haikyû!!* ■

Una pieza imprescindible para los fans de la serie.

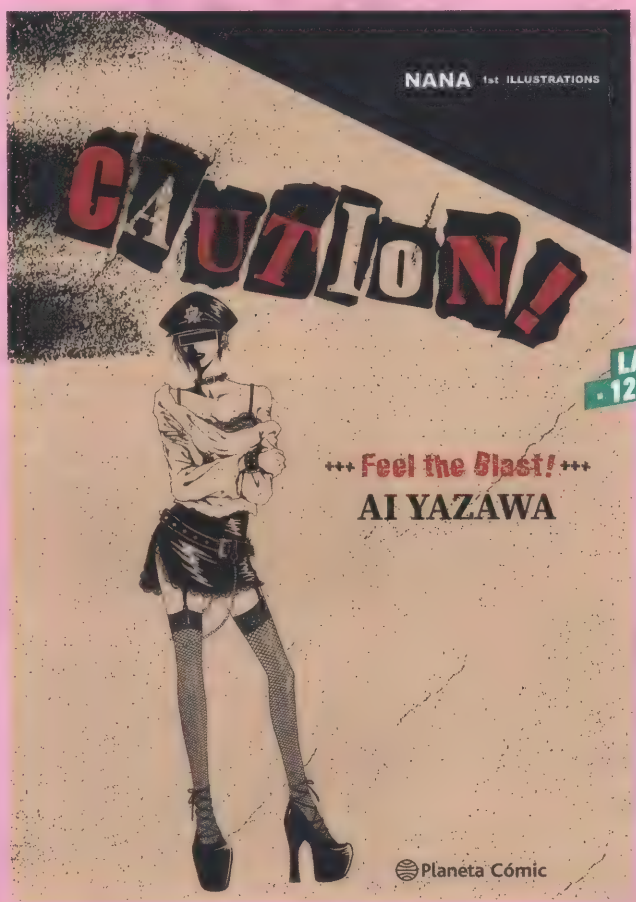
NANA 1ST ILLUSTRATIONS

AI YAZAWA

MANGA ARTBOOK - SHOT
Nana 1st illustrations
- Rústica
- Color
- 25,5 x 18,3 cm
- 104 págs.
- ISBN: 978-84-1161-786-4

PVP: 25 €

Llega una obra que ningún fan de Ai Yazawa querrá perderse: un libro de arte que recopila las ilustraciones a color más emblemáticas de su serie más popular, *Nana*. Mucho más que un libro, es una obra visual que ofrece una mirada íntima al universo estético y emocional de los protagonistas de la serie. **Una pieza imprescindible para cualquier fan de Ai Yazawa** y de la serie *Nana*, una de las más vendidas del género josei de la editorial. ■



LANZAMIENTO · 12 MARZO 2025 ·

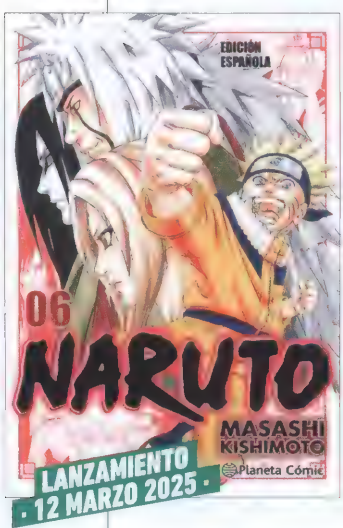
Disfruta de esta obra visual única, un libro de ilustraciones del famoso autor Ai Yazawa.

NARUTO JUMP REMIX Nº 06/24

MASASHI KISHIMOTO

MANGA SHONEN - *Naruto #16-18*
- Rústica con solapas
- B/N
- 12,8 x 18 cm
- 568 págs.
- ISBN: 978-84-1161-432-0
- PVP: 17,95 €

Naruto pasa de ser la oveja negra de la Villa a luchar por convertirse en Hokage, el ninja más poderoso de Konoha. Después de enfrentarse a incontables dificultades durante el examen de chûnin, los ninjas de la Arena y del Sonido atacan la Villa, que pasa a convertirse en un campo de batalla. Naruto trata de proteger a Sakura, que ha resultado herida, y a todos sus compañeros en una feroz batalla cara a cara contra Shukaku, el mapache monstruoso en el que se ha transformado Gaara. **¡Naruto hace estallar todo su ser en su ataque contra Gaara para salvar a las personas que quiere!** Mientras, la pelea mortal de Orochimaru contra el tercer Hokage llega a su punto álgido... Culmina la destrucción de la Hoja, pero dos amenazadoras sombras se ciernen ahora sobre la Villa...



Uno de los grandes shonen de la historia del manga, ahora en una edición recopilatoria de 24 tomos.

ONE PIECE Nº 10

EIICHIRO ODA

MANGA SHONEN - ABIERTA
One Piece #28-30
- Rústica con solapas
- B/N
- 12,8 x 18 cm
- 616 págs.
- ISBN: 978-84-1161-346-0
- PVP: 16,95 €

En este tomo, Luffy y sus compañeros se dirigen a por el oro que hay en Upper Yard. Sin embargo, se ven inmersos en una lucha entre Enel y sus secuaces, que controlan la isla de dios, y los de shandia, que quieren recuperar su territorio. **¡Será una pugna por la supervivencia!**
¡Aquí tenéis una historia de piratas que buscan el gran tesoro, el One Piece! Una historia convertida en *life action* en Netflix, con un éxito tan rotundo que ya ha renovado para una nueva temporada.

¡Incluye un minipóster!

EYESHIELD 21 Nº 05/13

RIICHIRO INAGAKI I YUSUKE MURATA

MANGA SHONEN
Eyeshield #13-15
- Rústica con solapas
- B/N y algunas páginas a color
- 12,8 x 18 cm
- 603 págs.
- ISBN: 978-84-1161-775-8

PVP: 18,95 €

"¿Quién eres en realidad?". Los Kyoshin Poseidon derrotaron a los poderosos Hashiratani Deers, causando gran sensación en el torneo de Tokio. Tras la finalización de todos los partidos de la segunda fase, los mejores 16 equipos se han clasificado. **Sena se encuentra por casualidad a Kakei de los Poseidon, quien dice conocer al verdadero Eyeshield21** y lo acusa de ser un fraude. ¿Qué sucederá con Sena?

LA CAJA AZUL Nº 10

KŌJI MIURA

MANGA SHONEN
Ao no Hako 10
- Rústica
- B/N
- 11,1 x 17,7 cm
- 208 págs.
- ISBN: 978-84-1161-779-6

PVP: 8,5 €

Incluye tarjetas de personajes de regalo.

Taiki y Chinatsu salen juntos, pero en mitad de su cita aparece Matsuoka. Más tarde, mientras están contemplando el atardecer, se encuentran con Yumeka, una antigua amiga de Chinatsu que también jugaba al baloncesto.
A pesar de haberse reencontrado tras mucho tiempo, Yumeka le dirige unas duras palabras a Chinatsu. **¿Qué ocurrió entre las dos en el pasado?**

WANDANCE Nº 03

COFFEE

MANGA SHONEN - ABIERTA
Wandance 3
- Rústica
- B/N
- 12,8 x 19,2 cm
- 432 págs.
- ISBN: 978-84-1161-791-8

PVP: 8,95 €

El club de danza del instituto Ichirin va a participar en la primera competición de baile y Kabo empieza a ponerse nervioso. Además, muchos le confunden con Iori, quien el año anterior ganó un premio con su abrumador talento, y empiezan a tomarlo como objetivo a vencer. ¿Podrá Kabo demostrar los frutos del entrenamiento que ha llevado a cabo con Wanda?

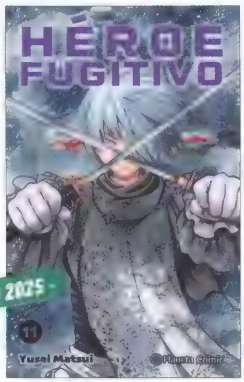
Baile, amor y autodescubrimiento.

HÉROE FUGITIVO Nº 11

YUUSEI MATSUI

MANGA SHONEN
Nige Jouzu no Wakagimi 11
- Rústica
- B/N
- 11,1 x 17,7 cm
- 200 págs.
- ISBN: 978-84-1161-774-1

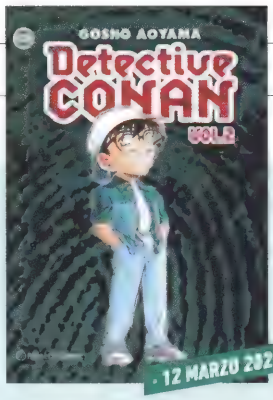
PVP: 8,5 €



· 12 MARZO 2025 ·

Para derrotar a Imagawa, Tokiyuki lleva a cabo un plan ideado por Fubuki para que su enemigo se centre en él. **El más mínimo fallo podría ser letal**, así que tendrá que contraatacar a la vez que va subiendo la moral de sus aliados. Además, Tadayoshi Ashikaga se suma a la lucha. ¡Estos grandes generales se enfrentarán para recuperar Kamakura en una guerra que dividirá el mundo entero!

Trama situada en el Japón feudal.



· 12 MARZO 2025 ·

DETECTIVE CONAN II Nº 109

GOSHO AOYAMA

MANGA SHONEN - ABIERTA
Meitantei Conan #106
- Rústica
- B/N
- 14,8 x 17,6 cm
- 176 págs.
- ISBN: 978-84-1161-778-9

PVP: 9,5 €

¡Un nuevo tomo con más casos del famoso detective! Una aventura mientras Conan, Heiji, Kogoro, Ran y Kazuha están de excursión en el monte Fuji –un lugar perfecto para declararse–, donde encuentran un monje muerto y Kogoro desaparece... Un asesinato en la Torre Bell Tree, donde todas las sospechas recaen sobre Kaito Kid, lo que obligará a Conan y Kid a colaborar para descubrir al verdadero asesino... El secuestro de la nieta de un empresario que se soluciona gracias a que Conan y los Detectives infantiles encuentran a un gato con un trozo de papel entre los dientes con una posible pista...

DRAGON BALL SERIE ROJA Nº 319

AKIRA TORIYAMA I TOYOTARO

· 12 MARZO 2025 ·

MANGA SHONEN - ABIERTA
Dragon Ball Super 22
- Rústica
- B/N
- 16,8 x 25,7 cm
- 40 pàgs.
- ISBN: 978-84-1161-772-7

PVP: 3,5 €

Piccolo ha empezado a entrenar a Pan, que está impaciente por llegar al nivel de los mayores, mientras Gohan se dedica a sus investigaciones científicas. Piccolo le recrimina que no entrene por si surge una nueva amenaza, ¡y poco después **es atacado por un nuevo androide que lleva el logotipo del ejército Red Ribbon!**

Secuela del popular manga de Akira Toriyama.

THE RETURN OF THE DEMON MASTER

WOLBAEK | UGPP | AZZI | MAYORANG

LANZAMIENTO · 12 MARZO 2025 ·

WEBTOON DE ACCIÓN - ABIERTA
Descent of the Demon Master 1
- Rústica con solapas
- Color
- 14,8 x 21 cm
- 256 págs.
- ISBN: 978-84-1161-793-2
- PVP: 17,95 €

En su primera vida, tras un trágico accidente en el que perdió a su familia y sus piernas, decidió acabar con su propia vida. En su segunda vida, obtuvo fama como el Maestro Demoníaco Rojo en Zhongyuan, pero fue traicionado por la persona en la que más confiaba. Y ahora llega su tercera vida: una en el mundo moderno de nuevo, donde Kang Jinho decide vivir una vida normal... Sin embargo, **Jinho estaba tan acostumbrado a la vida en Zhongyuan que ahora le resulta imposible actuar simplemente como una persona "normal".** Quiere vivir en paz, pero no se lo ponen fácil. ¿Podrá Kang Jinho deshacerse de sus impulsos como Maestro Demoníaco y tener esa vida "normal" que desea?

LA LEYENDA DE SHIM CHONG Nº 02

SERI | BIWAN

Manhwa coreano que narra la historia de amor entre dos mujeres.

MANHWA- *Her tale of Shim Chong 2*
- Rústica con solapas
- Color
- 14,8 x 21 cm
- 320 págs.
- ISBN: 978-84-1161-794-9
- PVP: 17,95 €

LANZAMIENTO · 12 MARZO 2025 ·

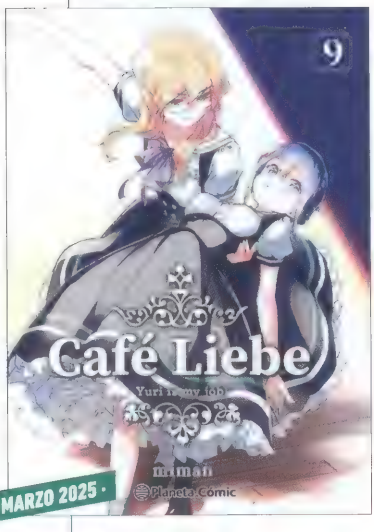
La historia de Shim Chong, una joven que ha vivido una vida llena de dificultades, cambia radicalmente cuando conoce por casualidad a la nueva novia del Ministro, una mujer de la alta sociedad atrapada en un matrimonio que no desea. Los periplos por palacio y las tensiones sociales por su origen humilde hacen dudar a Chong de su amistad con Lady Bae. Las barreras impuestas por la clase social parecen cada vez más altas, pero **la relación entre las dos jóvenes avanza y la atracción emocional entre ellas se intensifica,** lo que hace que aumenten sus ganas de romper con todas esas barreras que las limitan.

CAFÉ LIEBE Nº 09

MIMAN

MANGA YURI - ABIERTA
Watashi no Yuri wa Oshigoto desu! 9
- Rústica
- B/N
- 12,8 x 18 cm
- 164 págs.
- ISBN: 978-84-1140-327-6

PVP: 9,5 €



· 12 MARZO 2025 ·

Gracias a que Hime ha decidido quedarse trabajando en el Liebe, y a la estabilidad que ha generado la incorporación de una nueva miembro en la cocina, la Academia Femenina Liebe ha recuperado su actividad normal. Sumika, que estaba más feliz que nadie al ver el salón en un estado tan tranquilo, poco a poco empieza a ver signos de cambio...

LLEGANDO A TI Nº 20/30

KARUHO SHIINA

· 12 MARZO 2025 ·

MANGA SHOJO
Kimi ni Todoke 20
- Rústica
- B/N
- 11,1 x 17,7 cm
- 184 pàgs.
- ISBN: 978-84-1161-784-0

PVP: 8,5 €

El padre de Kazehaya, el "inflexible", sale furioso de la reunión con el tutor. A raíz de eso, **Kazehaya le cuenta a Sawako los sentimientos encontrados que siente hacia su padre...** Se acerca el momento en que tienen que decidir qué quieren hacer después del bachillerato: ¿qué camino escogerá Sawako? Aparte, ¡su segundo San Valentín está a la vuelta de la esquina!

Manga shojo o juvenil romántico.

· 12 MARZO 2025 ·

HISTORIA DE UN VECINDARIO Nº 04/04

AI YAZAWA

MANGA JOSEI
Gokinjo Monogatari 4
- Rústica
- B/N
- 12,2 x 19 cm
- 328 págs.
- ISBN: 978-84-1140-895-0

PVP: 16,95 €

De la autora de 'Nana' nos llega este manga josei femenino adulto.

Mikako brilla por sí sola en el arte de la moda, y **su indiscutible victoria en el famoso desfile del instituto la lleva a verse en una situación que no esperaba.** ¿Cómo gestionará esta nueva oportunidad y la posibilidad de separarse de Tsutomu, ahora que su relación empezaba a dar sus frutos?

WHITE LIAR

TOMO SERIZAWA

MANGA BOYS LOVE - SHOT
White liar
- Rústica
- B/N
- 12,8 x 18 cm
- 216 págs.
- ISBN: 978-84-1161-827-4

PVP: 9,5 €

· 12 MARZO 2025 ·

Kei, un peluquero de 28 años, tras una serie de malas experiencias en sus anteriores relaciones, ha decidido olvidarse del amor y disfrutar con líos de una noche. Pero un día se le asigna como cliente al famosísimo actor Taiga. **La pasión se desata entre ellos y deciden dejarse llevar por ella.** Pero la manera en que le mira con tanto cariño, su forma de tocarle... son diferentes a como lo haría un amigo con derechos. ¿Sería tan cruel de estar fingiéndolo todo?

HACE FALTA MÁS QUE UNA CARA BONITA PARA ENAMORARME Nº 05

KARIN ANZAI

MANGA SHOJO - ABIERTA
Kaodake ja Suki ni Narimasen 5
- Rústica
- B/N
- 11,1 x 17,7 cm
- 168 págs.
- ISBN: 978-84-1161-785-7

PVP: 8,95 €

Sana, estudiante de bachillerato a quien únicamente le importa el físico, hace de *community manager* de la cuenta oficial de su instituto junto a Kanato, su mayor ídolo, y acaba enamorándose de él. A pesar de que los dos sienten lo mismo, **¡el hecho de salir con su mayor ídolo la pone excesivamente nerviosa!** Con un festival de verano, un grupo de estudio, el irse de compras, una cita en casa, un exceso de emoción y situaciones de ensueño, ¿será inevitable la agonía?

REIMP! Nº 03

NAOKO MATSUDA

MANGA SHONEN
Juuhan Shuttai! 3
- Rústica
- B/N
- 12,8 x 18 cm
- 208 pàgs.
- ISBN: 978-84-1161-780-2

PVP: 9,95 €

La búsqueda de nuevos autores está abierta en la revista *Vibes*. Después de haberle confiado la supervisión de un autor ya consolidado, **a Kokoro Kurosawa ahora le gustaría encargarse de un completo principiante**, aprender junto a él y acompañarle hacia el reconocimiento y el éxito. Sin embargo, la motivación no lo es todo, y hay muchos obstáculos en el camino de los aspirantes a mangaka...

Un manga sobre el mundo editorial y sus entresijos.

VIDEO GIRL AI Nº 05/09

MASAKAZU KATSURA

MANGA SHONEN
Denei Shōjo 5
- Rústica
- B/N
- 14,8 x 21 cm
- 320 págs.
- ISBN: 978-84-1161-781-9

PVP: 16,95 €

· 12 MARZO 2025 ·

Después de intervenir para proteger a Moemi de una agresión, **Yota decide confesarle sus sentimientos.** Pero Takashi decide revelar la verdad sobre el día de la tormenta a Moemi, y ella no puede ocultar su malestar. Los conflictos emocionales se intensifican en este volumen y la relación entre los protagonistas es cada vez más complicada. Emociones agridulces, dilemas románticos y muchos sentimientos, con el espectacular arte de Masakazu Katsura.

· 12 MARZO 2025 ·

BASTARD 3 EN 1 Nº 05

KAZUSHI HAGIWARA

MANGA SEINEN - ABIERTA
Bastard #13-15
- Rústica
- B/N
- 11,1 x 17,7 cm
- 544 págs.
- ISBN: 978-84-1161-790-1

PVP: 16,95 €

Dark Schneider se enfrenta a la resucitada diosa de la destrucción. El bando humano y demoníaco se encuentran dentro de Jumbo Noah, el último bastión de la humanidad. En él, las larvas de dragón de Lars se restauran, ¡y la batalla por el futuro de la humanidad entre la diosa de la destrucción y Dark Schneider empieza!
Nueva edición de este manga icónico del género de fantasía oscura, conocido por su estética única, personajes carismáticos y su combinación de acción épica con humor irreverente.

GUNSMITH CATS BURST Nº 04/05

KENICHI SONODA

· 12 MARZO 2025 ·

MANGA SHONEN
Gunsmith Cats Burst 4
- Rústica
- B/N
- 15 x 23 cm
- 192 pàgs.
- ISBN: 978-84-1161-789-5

PVP: 12,95 €

Es posible que la carrera en ruta se cancele, pero el tiroteo continúa, y nuestras chicas Rally y Minnie-May están en el medio, como de costumbre.
Los cazarrecompensas y el resto de la pandilla Gunsmith Cats vivirán mucha más acción en este volumen, donde Kenichi Sonoda sigue sigue sorprendiéndonos con muchos disparadores y munición!

¡Una miniserie de 5 entregas!

BLUE FIGHTER

JIRO TANIGUCHI I SHIRO TOSAKI

MANGA SEINEN - SHOT - *Ao no Senshi*
- Rústica
- B/N
- 14,8 x 21 cm
- 312 págs.
- ISBN: 978-84-1140-901-8
- PVP: 18,95 €

LANZAMIENTO · 12 MARZO 2025 ·

El mundo del boxeo, ya sea clandestino o profesional, queda conmocionado por la presencia de un luchador frío, impasible y que parece invencible. Detrás de todo el revuelo, **este luchador helado persigue un impulso de autodestrucción más que la afirmación de su carrera y su fuerza.** Una historia de boxeo, escrita por Caribu Marley, que nos habla de redención y vidas difíciles. Una de las primeras obras del maestro Taniguchi que explora los lados más oscuros del alma humana, en un solo volumen, para seguir viviendo su rasgo inmortal.

Un manga situado en el mundo del boxeo, del autor de 'El almanaque de mi padre'.

SU FRANKENSTEIN

KAWASHIMA NORIKAZU

MANGA SEINEN - SHOT
Frankenstein no otoko
- Cartoné
- B/N
- 15 x 23 cm
- 208 págs.
- ISBN: 978-84-1161-792-5
- PVP: 15,95 €

Su Frankenstein, de Kawashima Norikazu, es un manga de terror psicológico que explora la transformación de Tetsuo, un niño desdichado, en un monstruo manipulado por Kimiko, una adolescente obsesionada con el caos. Una historia oscura sobre identidad, obsesión y autodestrucción.

Nostalgia y psicoanálisis en una obra de terror que no puedes perderte.

LANZAMIENTO · 12 MARZO 2025 ·

ONE PIECE Nº 10 (CATALÀ)

EIICHIRO ODA

MANGA SHONEN - ABIERTA
One Piece #28-30
- Rústica c/solapes
- B/N
- 12,8 x 18 cm
- 616 pàgs.
- ISBN: 978-84-1161-345-3

PVP: 16,95 €

· 12 MARÇ 2025 ·

En Ruffy i la seva banda van a buscar l'or que reposa al Jardí Superior i acaben involucrats en la batalla entre l'Enel i els seus aliats, que controlen el Jardí Superior, i els shandia, que volen recuperar casa seva. **Es tracta d'una lluita per la supervivència!** Gaudeix les aventures d'aquests pirates i la cerca del gran tresor, el One Piece!

Inclou un minipóster!

· 12 MARÇ 2025 ·

BOLA DE DRAC SÈRIE VERMELLA Nº 319

AKIRA TORIYAMA I TOYOTARO

MANGA SHONEN
DRAGON BALL SUPER 22
- Rústica
- B/N
- 16,8 x 25,7 cm
- 40 pàgs.
- ISBN: 978-84-1161-773-4

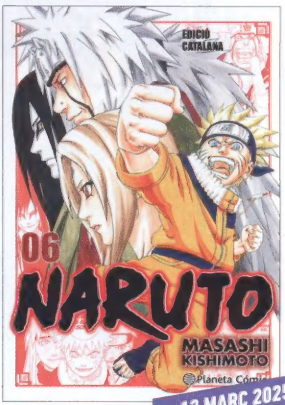
PVP: 3,5 €

Noves aventures d'un clàssic.

En Cor Petit començar a ensenyar arts marcials a la Pan, que té ganes de poder emprar les tècniques dels grans, mentre en Son Gohan està immers en les seves investigacions científiques. En Cor Petit el renya perquè no s'entrena mai per si arriben noves amenaces... i llavors **l'ataca un nou androide que duu el símbol de l'exèrcit de la Cinta Vermella!**

NARUTO JUMP REMIX Nº 06/24 (CATALÀ)

MASASHI KISHIMOTO



· 12 MARÇ 2025 ·

MANGA SHONEN
Naruto #16-18
- Rústica con solapas
- B/N
- 12,8 x 18 cm
- 568 pàgs.
- ISBN: 978-84-1161-471-9

PVP: 17,95 €

En Naruto passa de ser l'ovella negra de la Vila a lluitar per esdevenir Hokage, el ninja més poderós de Konoha. S'enfronta a innombrables reptes fins que els ninges de Suna i d'Oto ataquen la Vila, que esdevé un camp de batalla. **En Naruto intenta salvar la Sakura i els seus companys en una ferotge batalla contra en Shukaku,** el teixó en què s'ha transformat en Gaara, i es fa esclatar!

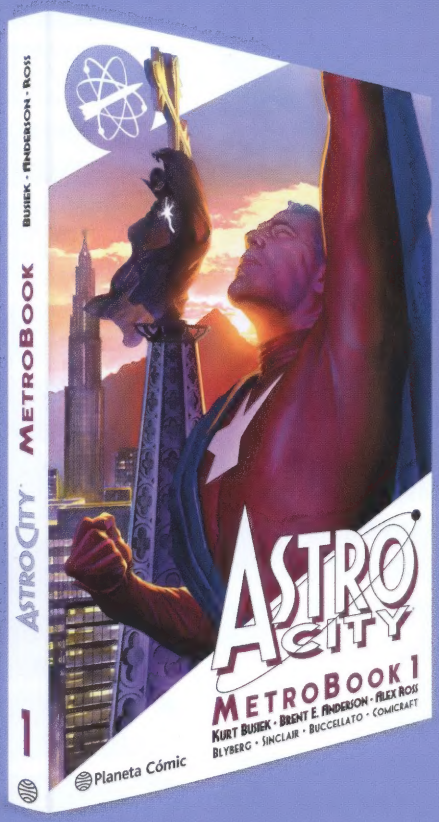
- [ ] La guerra de Audrey
- [ ] Una educación oriental
- [ ] Una educació oriental
- [ ] Érase una vez en el fin del mundo nº 01/03
- [ ] La casa Slaughter nº 04
- [ ] Spawn Rey nº 05
- [ ] Let's Play nº 03
- [ ] Eerie nº 04
- [ ] Eerie nº 14
- [ ] Los embrujos de Zora nº 04
- [ ] Minitwins 5
- [ ] Star Wars Thrawn Alianzas HC
- [ ] Star Wars Darth Maul: Blanco, negro y rojo
- [ ] Manga Issho nº 01
- [ ] Heaven Official's Blessing nº 03 Edición Especial
- [ ] Heaven Official's Blessing nº 03 Edición Estándar
- [ ] Inuyasha nº 16/30
- [ ] Planeta Manga: Krymsoul nº 02
- [ ] Twisted Wonderland Anthology nº 01/02
- [ ] Inazuma Eleven Ares nº 1
- [ ] Blue Lock Episode Nagi nº 03
- [ ] Haikyû!! nº 34/45
- [ ] Haikyû!! The Complete Illustration Book
- [ ] Nana 1st Illustrations
- [ ] Naruto Jump Remix nº 06/24
- [ ] One Piece nº 10 (3 en 1)
- [ ] Eyeshield 21 nº 05/13
- [ ] La caja azul nº 10
- [ ] Wandance nº 03
- [ ] Héroe Fugitivo nº 11
- [ ] Detective Conan II nº 109
- [ ] Dragon Ball Serie Roja nº 319
- [ ] The Return of the Demon Master nº 01
- [ ] La leyenda de Shim Chong nº 02
- [ ] Café Liebe nº 09
- [ ] Llegando a ti nº 20/30
- [ ] Historia de un Vecindario nº 04/04
- [ ] White Liar
- [ ] Hace falta más que una cara bonita para enamorarme nº 05
- [ ] Reimp! nº 03
- [ ] Video Girl Ai nº 05/09
- [ ] Bastard 3 en 1 nº 05
- [ ] Gunsmith Cats Burst nº 04/05
- [ ] Blue Fighter (Taniguchi)
- [ ] Su Frankenstein
- [ ] One Piece nº 10 (català)
- [ ] Bola de Drac Sèrie Vermella nº 319
- [ ] Naruto Jump Remix nº 06/24 (català)

A PARTIR DEL 12 DE MARZO, SOLO EN TU LIBRERÍA ESPECIALIZADA

No te pierdas el próximo número de la revista Forum, en el que mostraremos las novedades de abril.

Te esperan muchas sorpresas y contenidos de calidad... ¡GRATIS!

PLANETA CÓMIC TE TRAE UNO DE LOS MEJORES CÓMICS DE SUPERHÉROES JAMÁS CREADOS



ASTRO CITY © 1995 by Kurt Busiek / Brent Anderson / Alex Ross / Image Comics.

«ASTRO CITY es, ni más ni menos, que una muestra de hasta dónde puede llegar un género al que se le deje crecer libre y sin trabas. Los comics de superhéroes llegando al terreno simbólico del cine y la música.»

— Pablo Menéndez, Zonanegativa

«ASTRO CITY utiliza los tropos y la familiaridad de los superhéroes para encontrar la belleza en la experiencia humana.»

— The Beat

«Sus personajes y tramas no son respuestas más oscuras o sofisticadas a los mundos de los primeros cómics de superhéroes, sino que son las mejores versiones de esos mundos; son lo que los lectores que aman los cómics de superhéroes [...] siempre han deseado.»

— Slate